

METAAPRENDIZAJE EN EL MARCO CURRICULAR

Omar Peña Grau

INTRODUCCIÓN

Para adoptar y adaptar la Pedagogía del Metaaprendizaje en el Marco Curricular en el cual estamos empeñados a investigar y desarrollar durante el año 2022, consideraremos los diversos contenidos temáticos que están explícitos o implícitos en el proceso operacional del modelo de Imaginación autoorganizativa, que es parte fundamental e integral del Metaaprendizaje.

¿Qué es METAAPRENDIZAJE?

Una PEDAGOGÍA EMERGENTE definida como un proceso complejo de enseñanza-aprendizaje AUTOORGANIZATIVO, donde se logra trascender la identidad espacio-temporal, a otros niveles de conciencia. Permite complementar el proceso de TRANSMISIÓN de conocimientos proporcionados en la sala de clases. Es una experiencia de AMPLIACIÓN Y EVOLUCIÓN DE CONCIENCIA autónoma mediante modificaciones de la percepción, que ayuda a hacer consciente el inconsciente de la CONCIENCIA PRIMARIA. Por último, contribuye al logro de construir un PUENTE entre la NEUROCIENCIA y la EDUCACIÓN... en una sola frase: METAAPRENDIZAJE es integrar procesos clásicos y cuánticos.

Ahora desarrollaremos algunos de los diversos temas señalados en el Marco Curricular que están comprendidos en el Modelo del METAAPRENDIZAJE:

- Cultura
- Educación
- Derechos Humanos
- Paz
- Ciudadanía
- Justicia curricular
- Ecosofía
- Bioética

- conocimiento cotidiano – conocimiento científico
- desarrollo de las pedagogías emergentes: coexistencialidad, suvidagogía, metaaprendizaje, Pedagogía de la Vida
- investigación: desarrollo de semilleros de investigación
- Formación docente
- Educación ambiental

CULTURA

Para ver la influencia de la cultura en el comportamiento del Homo Sapiens es necesario recorrer la historia evolutiva desde sus orígenes¹ y ver como tiene incidencia en la forma de relacionarnos con las personas animales y naturaleza en general, en nuestras vidas.

Para conocer cuál será el futuro de la investigación cerebro-conciencia del Homo Sapiens, es necesario retroceder a nuestro pasado. Recordemos que la evolución del Homo Sapiens comienza hace 25 millones de años con el simio Proconsul; luego aparece como a los 7 millones de años criaturas Bípedas, que posteriormente, a los 2,5 millones de años, se transforma en el Homo hábilis; hace 250 mil años aparece el Homo Sapiens que sería el antepasado del Homo Sapiens Sapiens, que dan origen al humano moderno. El hombre primitivo del Paleolítico Superior, comprenden la cultura Auriñaciense (desde 30 mil a 34 mil años), cultura Gravetiense (desde 22 mil a 30 mil años), cultura Solutrense (desde 18 mil a 22 mil años) y cultura Magdaleniense (desde 11 mil a 18 mil años). Ahora, desde hace 40.000 años, los primitivos del Paleolítico dejaron huellas de símbolos y pinturas rupestres en cuevas, que hasta el día de hoy se les ha dado diversas interpretaciones. En primer lugar, según J. Halverson serían imágenes de “Arte por el Arte” un arte para agradar y decorar, como señala P. Bahn. Por su parte H. Breuil, consideraba que representaban actos de magia cinegética y totémica donde, las pinturas serían para mejorar la caza de los animales que formaban parte de la alimentación. André Leroi-Gourhan reunió datos que le permitieron, establecer patrones de significado, según sean las ubicaciones de las imágenes dentro de la cueva. Por último, David Lewis-Williams postuló que las pinturas representan el proceso de trance del

¹ El Pasado de la mente

primitivo o chamán. Según David Lewis- Williams, los chamanes del paleolítico entraban en estados de trance dentro de las cavernas con ayuda de la obscuridad de la cueva y los sonidos rítmicos, produciéndoles un estado alterado que los hacía pasar por tres estadios: en primer lugar, el chamán ve formas geométricas, como puntos, zig-zags, espirales, curvas, retículas, imágenes brillantes conocidas como imágenes entópticas producidas por la estructura neurológica del cerebro. En segundo lugar, estas imágenes se transforman en objetos dependiendo de la intención (cultura e intereses) del chamán. Por último, se atraviesa un túnel, círculos girando (vórtices) para llegar a una transformación humano-animal (theriántropos). A continuación, el chamán fija (pinta) las imágenes en la roca, que es la membrana que divide el mundo real con el mundo espiritual. Las dos primeras hipótesis del significado de las pinturas (arte por el arte y Magia cinegética y totemismo) se descartan por los siguientes motivos: Las representaciones de caballos, bisontes y otros animales aparecen como un solo individuo o a veces como grupos, raramente en un escenario naturalista. Las imágenes solitarias están fuera de contexto. Las imágenes representadas no reflejaban la dieta de los primitivos. Se representaban, como señalaban los San del Kalahari y aborígenes australianos, solo los animales que eran “buenos para pensar,” y no “buenos para comer”. Tenían caballos y bisontes en sus mentes, y ciervos y perdices en sus estómagos. En cambio, las dos últimas hipótesis (Estructuralismo y Chamanismo) estarían más cercanas a expresar un mensaje a la posteridad plasmado en la roca de las cuevas, dado que, Reflejaría una estructura del proceso de transformación de la conciencia, de naturaleza multicapas y multiescalas temporales (individuo, grupo, especie y tiempos evolutivo, histórico, microsegundos). Tanto la estructura como el proceso reflejado en las cavernas se corresponden con moderna inducción de estados ampliados y virtuales de conciencia. Otro punto, que es necesario abordar, respecto de la evolución de la conciencia, es cómo ha evolucionado la forma de *percepción horizontal de la paradoja*, de nuestros ancestros homo sapiens, para llegar a la vida sedentaria, actualmente vigente, de *percepción vertical del complejo de autoridad sagrada*, descritas por Morris Berman en su Historia de la Conciencia. En sus comienzos, hace 40.000 años, el primitivo cazador-recolector nómada, tuvo una mirada de unicidad con la naturaleza, y el entorno para él estaba circunscrito solo al estado de alerta frente a lo que

ocurriese en el presente para su supervivencia. El futuro y pasado no eran parte de su conciencia. Tenía una predisposición de aceptación de todo lo que ocurriese en su existencia. Lo sagrado y profano era todo lo que rodeaba su presencia. No existía certezas ni jerarquías en las tribus. Ahora nuestra actual *tradición dominante* comenzó hace 11.000 años con la aparición de la agricultura, se reforzó con la época industrial y también con los cultos religiosos. Se construyeron grandes monumentos, como pirámides, obeliscos y castillos de la monarquía. En los últimos decenios se ha ido incorporando una variante de la tradición dominante denominada "*aturdimiento de la conciencia*". Esta tradición se refleja con el gran consumismo, medicamentos y drogas, televisión, celulares y tecnología, eventos masivos deportivos o artísticos, y una educación transmisiva e impositiva preferentemente. Los representantes o referentes de estas cuatro tradiciones, señalados por Berman, podemos señalar que, en la tradición del complejo de autoridad sagrada, cuya primacía es la lógica y la forma, tenemos a Platón, Aristóteles, Descartes, Newton, Freud y Marx. En la contra-tradición, con primacía del espíritu y proceso, tenemos a Hegel, Nietzsche, Jung, Campbell, Eliade, y Steiner. En la contra-tradición, con primacía de la materia como vehículo del espíritu, tenemos a Giordano Bruno, Blake, Reich, Dürkheim, Merleau Ponty, y Husserl. Por último, en la contra-tradición, de la paradoja, donde la verdad surge cuando no es perseguida, tenemos a Meister Eckart, Keats, Rilke, Gurdieff, Woolf y Wittgenstein. Después de ver, en forma fragmentaria, varios de estos problemas, llegamos a la conclusión, entonces, de que hay una crisis de percepción y de una falta de conciencia o cultura ecológica que permita cambiar la mirada de sumisión, manipulación, sometimiento de voluntades y de explotación de la naturaleza hacia una mirada de compasión, amor y solidaridad a todos los seres vivos del planeta. La primera cultura de la desigualdad, predominante, del complejo de autoridad sagrada, donde los centros de poder y jerarquías en continua competencia se establecen fronteras de las realidades del ser que lo llevan hacia un vacío de sentido existencial, reflejado en actitudes de "vivir la normalidad", aprendizaje transmisivo por un maestro externo, con predominio del lenguaje verbal-visual y de pensamiento lineal reduccionista. En cambio, la cultura de conciencia ecológica, de la paradoja, existe una alta participación y cooperación horizontal que permite trascender las fronteras de la realidad hacia la unicidad

del ser que le da un propósito de sentido vital, cuyas actitudes se reflejan en la posibilidad de trascender la normalidad, aprendizaje autoorganizativo por el maestro interior con predominio del lenguaje no verbal-acústico y de pensamiento no lineal complejo. Las prácticas representativas de la tradición dominante están orientadas a Imaginación Guiada; la tradición de aturdimiento de la conciencia con prácticas de Imaginación Activa; las prácticas de la fenomenología y existenciales se llevan a cabo con ejercicios de Reducción Fenomenológica y las prácticas de la paradoja se realizan con Imaginación Autoorganizativa.

EDUCACIÓN

La escuela ha sido y es hasta el momento, uno de los principales e importantes medios para educar a los educandos en el sentido habitual de transmisión de conocimientos, desde un educador hacia los educandos. La educación hasta nuestros días no ha estado orientada a la formación de los individuos desde el punto de vista de la obtención de un bienestar espiritual. Hasta la propia educación se ve como un factor de consumo. Se "compra" indirectamente mediante exámenes y pruebas, un conjunto de paquetes de conocimientos. Así, nos hacemos dueños de ellos. Incluso se nos da un certificado de dominio. Se va creando mediante la profesionalización de un poder económico y social. El individuo entonces orienta su educación hacia todas aquellas profesiones que le signifiquen y aseguren preferentemente un bienestar material. Por ende, los valores no forman parte de este modelo de enseñanza. Se supone que, por añadidura, una vez obtenido el bienestar económico, se dispondrá de una actitud humanitaria hacia la sociedad. Esto no es un problema simple que pueda ser resuelto con aumentos de recursos financieros, controles de disciplina, acuerdos entre las partes y otros factores distractores de lo que es efectivamente una verdadera "buena educación". Estamos frente a un problema complejo que debe ser resuelto con estrategias complejas, como dice Edgar Morin, "el pensamiento simple resuelve los problemas simples. El pensamiento complejo no resuelve, en sí mismo, los problemas, pero constituye una ayuda para la estrategia que puede resolverlos". Hay que entender, que no se intenta reemplazar la educación tradicional por otra, sino que se complementa con estrategias holísticas de aprendizaje. A comienzos de

noviembre 2021, la UNESCO presenta Informe sobre el futuro de la educación, de tal modo de establecer un nuevo contrato social para la educación. En tal propuesta, el informe replantea las preguntas por qué, cómo, qué, dónde y cuándo aprendemos para al responderlas llegar a “ayudarnos a forjar un futuro pacífico, justo y sostenible” ES IMPERIOSAMENTE NECESARIO ESTABLECER PUENTES para transformar la educación. Entre ellos, se encuentran la Neurociencia, los Saberes y los Aprendizajes. EL METAAPRENDIZAJE permite el encuentro entre estas miradas y dar respuestas a las preguntas del informe UNESCO, a través de una metodología de imaginación autoorganizativa. PUENTE ENTRE NEUROCIENCIA Y EDUCACIÓN2 Desde hace un tiempo, existe una preocupación de cómo hacer llegar las investigaciones de la Neurociencia a la Educación. Se han aplicado a la educación, resultados auspiciosos en diversas acciones, como la lectura, matemáticas, idiomas y otros beneficios al aprendizaje derivados de la Neurociencia. Sin embargo, dada la distinta orientación de la Neurociencia y de la Educación, en la práctica, no ha sido posible llevar las investigaciones de aquella a la sala de clases. Con el propósito de establecer un puente entre ambas disciplinas, se ha desarrollado y derivado, el modelo del Metaaprendizaje, en un Proyecto Neuroeducativo que permite, a través de Redes Neuronales Biológicas, acceder a una Inmersión Virtual de Imaginación autoorganizativa, sin equipos, de forma consciente en Conciencia Primaria. Son otros alcances de la Neurociencia obtenidos mediante procesos autoorganizativos de la complejidad del cerebro como sistema complejo de aprendizaje.

ECOSOFÍA

El concepto de la Ecosofía es definido como “una ecología inteligente que suma lo ético con lo racional para conformar un conjunto de valores y pautas de comportamiento respetuoso con el entorno”. Desde este punto de vista estaría integrada en el Metaaprendizaje, dado que este último modelo persigue establecer una relación de unicidad con la naturaleza y todo lo que la comprende en sus reinos animal, vegetal y mineral. El resultado del acceso a la experiencia de unicidad con otras personas o seres del reino animal, vegetal o mineral y de identificación plena con la totalidad del universo, conduce a un

aumento sustancial de la capacidad de amor y tolerancia de los demás con una consecuente apreciación del sentido ecológico, como formando parte primordial en nuestra forma de vida.

La historia del hombre ha sido, hasta el momento, una creación continua de fronteras entre él y la naturaleza y todo lo que la comprende, lo que en última instancia han afectado a su propia vida en su relación con los demás y consigo mismo, en todos los ámbitos del saber y quehacer humanos.

Se han efectuado, en diversas partes del mundo, numerosas reuniones respecto del problema ecológico y se ha determinado llevar a cabo otras tantas medidas para aminorar el impacto ambiental en el hábitat de las diversas especies de la flora y fauna de la Tierra.

Existen dos corrientes de pensamiento para enfrentar este problema. Unos piensan que mediante acciones legales y de políticas restrictivas es factible frenar el deterioro causado a nuestro ambiente. Esta medida en general ha demostrado su ineficacia por la baja respuesta de la comunidad mundial. La otra corriente de pensamiento está enmarcada en un enfoque integral para atacar el problema ecológico. Además de acoger las medidas de la opción anterior, el principal punto en que descansa esta nueva percepción del problema es que debe producirse un cambio de conciencia, dándonos cuenta de que la forma alienada de vivir tiene un efecto anómalo en el medio ambiente y en la vida de los seres del Ecosistema.

La cultura en nuestra sociedad occidental ha contribuido a limitar nuestras capacidades en todos los ámbitos de actividades, en la salud, aprendizaje, trabajo y cualquier aspecto de la vida. Ahora sabemos, que cada vez podemos superar nuestros récords personales hasta límites casi imposibles, y podemos llegar a ser, lo que queremos ser e ir más allá de lo normal.

Es necesario entonces, una EDUCACION DEL HOMBRE² en esta nueva fase para orientar su conducta hacia la evolución individual y, por ende, colectiva de la humanidad. Una Educación de la persona, que no sólo implique conocimientos, sino que facilite e introduzca al individuo en la esencia de su ser. Una Educación de la persona, que no sólo comprenda el grado de Salud en

² El desarrollo de una Educación de la conciencia se despliega en el capítulo de “Tendencias en las Actividades humanas del próximo futuro” en mi libro “Cambio de Sentido”.

que se encuentra, sino que signifique su inmersión en la evolución consciente de su curación. Una Educación de la persona, que no sólo favorezca la interacción entre los individuos, sino que de acceso a otras formas de comunicación. Una Educación de la persona, que no sólo se limite para la adquisición de un trabajo, sino de encontrarle un sentido a sus labores. Por último, una Educación de la persona que conduzca su vida por los senderos de la ciencia. Todo esto lo llevará a cambiar una ACTITUD FRENTE A LA VIDA que le dará un sentido ecológico a su comportamiento a sentirse plenamente identificado con su hogar, la Tierra.

FORMACIÓN DOCENTE

Una forma de salir de la crisis de la educación, como resultado de la investigación, es implementar una acción en la conciencia del educador-educando que modifica su visión y constituye una nueva capacidad de percepción de la realidad. La visión transpersonal viene a ser una herramienta poderosa en la complementación de las temáticas desarrolladas en el aula. Por una parte, la metodología del estudio de cambio de la percepción, el educador recibe entrenamiento cognitivo, para comprender los conceptos del pensamiento complejo y, a su vez, accede, al igual que el alumno, en forma experiencial a este proceso, en talleres de inmersión virtual. El propósito de esta pedagogía es la formación del educador en los saberes que debe comprender y desarrollar para aplicar en el aprendizaje de los educandos. El educador integra la epistemología, ontología y metodología a llevar a cabo en el proceso del Metaaprendizaje. El educando, por su parte, integra los procesos de transmisión del conocimiento del educador con los procesos autoorganizativos de su conciencia interior. Como resultado de esta metodología, se llegará tanto a iniciar y potenciar nuevas habilidades y capacidades de percibir la realidad, como a su utilidad en el campo de la educación, en su más amplio sentido: Educación del Ser.

De acuerdo, a los planteamientos de Edgar Morin, la verdadera educación del futuro debiera contemplar “siete saberes” que el individuo debe adquirir en su desarrollo y enseñanza. Sin embargo, considerando el principio hologramático, de los sistemas complejos, “el todo está contenido en sus

partes y cada parte contiene al todo”, entonces, así como debe existir varios saberes que contengan a un saber universal, entonces un solo saber debiera contener todos los saberes. Creo, que vivir la experiencia autonómica (en el sentido de “Unicidad” o experiencia de trascendencia) integra todos los saberes propuestos por Morin. Durante el desarrollo de la experiencia autonómica el individuo va tomando conciencia de los diversos “saberes”, sin que vaya persiguiendo esos objetivos, por añadidura siente que está aprehendiéndolos. Además, estos saberes propuestos por Morin pueden agruparse en los Cuatro Aprendizajes del Informe Delors, UNESCO.

APRENDER A CONOCER El primer saber contempla “el conocimiento del conocimiento”, es decir, el estudio de los procesos y estructuras cerebrales, mentales y culturales del conocimiento, accediendo principalmente mediante la Creación de escenas complejas en conciencia primaria. El segundo saber, debe contener un conocimiento de lo global, de sus partes y del contexto del conjunto y relaciones entre las partes, accediendo mediante el Aprendizaje de Inmersión Virtual y a las Inteligencias múltiples. APRENDER A CONVIVIR El tercer saber, conocer la identidad propia y común a los demás en toda su diversidad, accediendo mediante el Ciclo Evolutivo. El cuarto saber, comprender la identidad propia con las culturas del mundo, accediendo mediante la Trascendencia de identidad espacio temporal en las Culturas. APRENDER A HACER El quinto saber, persigue conocer las formas de enfrentar y afrontar las diversas incertidumbres a que se vea expuesto, accediendo mediante el Viaje del Héroe. El sexto saber, trata de la comprensión como medio y fin de la comunicación y aceptación de los demás, accediendo mediante el Viaje de Aislamiento. APRENDER A SER El séptimo saber, es atinente a la ética como individuo, sociedad y especie, accediendo mediante el Viaje Ecológico.

OTROS TEMAS

Los demás temas no contemplados anteriormente es porque en cierta medida están integrados en una mirada o cultura ecológica en su más amplio sentido, como sostiene Fritjof Capra, en el epílogo de su libro La Trama de la Vida, que señala “Restablecer la conexión con la trama de la vida significa entender

primero los principios básicos de la ecología (interdependencia, reciclaje, cooperación, asociación, flexibilidad y diversidad); significa comprender los principios de organización y utilizar dichos principios para crear comunidades humanas sostenibles, de modo que los principios de ecología se manifiesten en ellas como principios de educación, empresa y política”.